

Le club de généalogie de l'APRUM

Nos activités de l'année 2018-2019

Le 7 novembre 2018. L'école de nos ancêtres. Jean-Pierre Proulx

- Jean-Pierre Proulx a répondu à des questions que plusieurs se posent. Nos ancêtres sont-ils allés à l'école? Si les actes de nos registres paroissiaux se terminent souvent par « *A déclaré ne savoir signer, de ce interpellé* », est-ce à dire qu'ils étaient tous analphabètes. Répondant à ces questions, Jean-Pierre a brossé le portrait de l'éducation entre 1634 et 1829. Il a aussi présenté les outils de recherche pour que chacun puisse découvrir si ses ancêtres étaient instruits ou non.

Le 15 janvier 2019 - *Résolution de problèmes de recherche d'ancêtres récents.* Michèle Bergeron et Janine Huot

- Les problèmes étaient soumis par des membres du club qui avaient perdu la trace d'arrière-grands-parents. Les animatrices ont présenté les démarches et outils qui ont permis de retrouver ces ancêtres.

Le 12 mars 2019. *Montréal vu d'en haut vu d'en bas à travers le temps : cartes historiques, peintures historiques, estampes et gravures.* - Claude Marois

- Professeur associé au département de géographie de l'UdM, notre conférencier nous a fait comprendre comment l'ADN d'une région métropolitaine, d'une ville ou d'une municipalité (comme le quartier, l'îlot ou la rue) passe par la découverte de leur passé territorial depuis leur « naissance » jusqu'à nos jours. Il a présenté l'évolution du territoire par les cartes historiques qui, depuis la fin du XVIIe siècle, témoignent chacune des périodes du développement de la ville.

Le 16 avril 2019. *Périple en Italie à la recherche des traces d'un ancêtre italien.* - François Donati

- Dans le premier tiers du 19^e siècle, bien avant les vagues d'immigration massives d'après les deux guerres mondiales d'Italiens paysans provenant majoritairement du Sud, quelques artisans et commerçants venus du Nord sont arrivés et se sont intégrés à la majorité francophone. Pietro Donati a quitté un village du nord-ouest de la Toscane dont la spécialité était la fabrication de statuettes de plâtre. Il a peut-être été le premier à pratiquer cet art au Québec dans les années 1810. L'automne dernier, François et son épouse sont allés découvrir Coreglia Antelminelli, le village

de l'ancêtre qui garde vivant le souvenir de ces *figurinai*, ces artisans du plâtre qui ont essaimé dans plusieurs pays du 18e au 20e siècle.

La présentation comportait un survol de la préparation de ce voyage, de son déroulement et des particularités entourant la recherche d'un ancêtre italien.

L e 7 juin 2019. Visite guidée de Nicolet et Trois-Rivières

- Il y a deux ans, ce fut le Vieux-Montréal, l'an dernier ce fut Québec. Ces visites de lieux patrimoniaux étant fort appréciées par nos membres, nous leur avons offert cette année, une double visite à Nicolet et Trois-Rivières.
- Nous étions attendus aux Archives du Séminaire de Nicolet, à la Cathédrale, la cinquième après les incendies et le glissement de terrain qui ont emporté les précédentes. À Trois-Rivières, nous avons visité le Musée des Ursulines dont le couvent fut ouvert en 1698 et le Musée voisin de l'église anglicane St-James. Les membres de l'APRUM et leurs conjoints étaient cordialement invités à cette activité annoncée sur le site de l'APRUM.
- Deux ateliers de démarrage ont aussi été offerts aux nouveaux membres du Club de généalogie.